

TOT 13/09



Vader van Peeping Tom. FOTO HERMAN SORGELOOS

Theaterfestival brengt beste werk van vorig seizoen voor het voetlicht

Zopas is Het Theaterfestival van start gegaan, ditmaal in Brussel. Uit wat er vorig seizoen op de planken stond in Vlaanderen en Nederland werd een selectie gemaakt van de meest spraakmakende voorstellingen. Sommige ervan zijn enkel genomineerd, en kunnen niet meer hernomen worden. Zoals de clash tussen Lanoye en Flat Earth Society in *Revue Ravage*, of *The Fountainhead* van Ivo Van Hoves drukbezette Toneelgroep Amsterdam.

Met andere producties is het een blij weerzien of ontstaat de kans om de toppers van het seizoen 2014-2015 toch nog op te pikken. Het is alleszins een unicum om Anne Teresa De Keersmaekers 'levende expo' *Work/Travail/Arbeid* in Wiels nog te beleven. In het kunstencentrum voerden dansers en musici van Ictus wekenlang een choreografie van negen uur op. Ter gelegenheid van Het Theaterfestival herneemt Rosas gedurende drie dagen de basiscyclus van negen uur (van 11 tot 13/9). De selectie van Het Theaterfestival bevat

ook vijf jeugdvoorstellingen, waaronder *De Bank* (6/9) van het Turnhoutse Theater Stap. Uit het Antwerpse werden ook nog geselecteerd: Theater Zuidpool met *Al te luide eenzaamheid* (4/9), Toneelhuis met *Augustus ergens op de vlakte* (4 en 5/9) en De Koe & Tg Stan met *The Marx Sisters*.

Ons hart ging het afgelopen seizoen vooral sneller slaan van *Vader van Peeping Tom* (11 en 12/9). De voorstelling met bejaarde acteurs en jonge dansers is gelokaliseerd in de wachtruimte van een bejaardentehuis. *Vader* pijlt naar hoezeer onze herinneringen met het ouder worden de realiteit beginnen te overwoekeren. Is wat men denkt nog steeds waar? Of vervallen herinneringen stilaan in hallucinaties? Eén troost: ouder worden is niet alleen kommer en kwel. Precies door hun hoge ouderdom hoeven bejaarden de schijn niet meer op te houden en kunnen ze zijn wie ze echt zijn. Deze voorstelling wordt ook dit seizoen nog hernomen.

📍 www.theaterfestival.be